Solalla ó Los Circasianos.

3

Actores.

Selin. hijo del Kan de Tartaria

Hadrio. Anciano noble de Circasia

Heraclio... su hijo mayor } de Hadrio.

Casiro ... su hijo menor } de Hadrio.

Solalla. su hija } de Hadrio.

Kaulin. Confte. de Selin.

Casaña. Confta. de Solaya.

dos oficiales Circasianos.

Guardia de Tartaros.

Soldados. Circasianos

Damas Circasianas.

Acto 1o

{Accion en el Palacio de Hadrio. estan Hadrio Heraclio y Casiro.}

Cas... "Apenas sale el sol y apresurado
ya sales de tu Casa acompañado
solo de tus dos hijos! di, que es esto?
que motivo señor, fausto o funesto
de este modo te ha podido commoverte?
Que novedad?

Alex.-r Sin duda Sena fuerte.

Al pisar estas Salas no sin llanto
que casi en nuestros pechos causa espanto
nos preguntas sois hijos obedientes
y como vuestro Padre sois valientes?
teneis mi Sangre? Respeciais la vida?
amais la fama en riesgos adquirida?
y quando a todo junto respondemos
que somos hijos tuyos, que queremos
Robediencia fixas dante señales,
que honor tenemos, y que inmortales
la fama vscamos que se adquieren
los hombres Grandes que entre riesgos mueren,
turbado el labio, callas! solamente
suspiras, gimes con dolor vehemente.
al Cielo, a nuestros brazos, a tu espada,
buelbes la vista Rllorar Cansada:
segunda vez suspiras nos abrazas
y nuestras diestras con la tuya enlazas?
que es esto?

Had.-r Ser Anciano y Resuelto,
tener vn Enemigo envanecido
RSu caracter, cuya fortaleza

agravia a vuestro amor, y a mi flaqueza.

Alex... ¿quien podra agraviarte. Padre amado?
no eres el Senador mas respetado.
de Circasia? tu Patria toda entera
no te ama tanto como te venera?
Di, no te acuerdan las remas naciones
a tu Guerrera edad, y tus acciones?
pues que mas puede desear tu pecho?
un pecho noble queda satisfecho
quando consigue aquel feliz estado
de verse en su Patria venerado.
y temido tambien del Estrangero.
Ambos consigues, de verse entero
tu gusto. Pue, tu edad adelantada
no está contenta, dichas consolada?

Herac. solo tengo hijos mios un consuelo
y es que mis males ha aliviado el cielo
con dos hijos: sabio ya probado
de mi mismo me da noble traslado.
con quanta complasencia, o hijos, miro
de mi vigor pasado en ti, Casiro,
y en mi actual prudencia, Heraclio amado,
en tu persona:-

Her... Padre venerado
tu Paterna ternura nos alaba
sin merecerlo.
Casi... De explicarte acaba,
no nos tengas señor, asi dudosos.
Aqui estamos tus hijos, presurosos
seguiremos tu voz que respetamos.
tus primeros acentos aguardamos.
Estamos ignorando tus intentos
entre dudas y amor ambos violentos.
Hada. Mis hijos sois?
Her... y serlo nos preciamos.
y serlo que tu fuiste deseamos.
Casi... no solo de tu Sangre nuestros pechos
estan con las reliquias satisfechos
sino que de tu antiguo brio, y fama
sienten las chispas; cuya ardiente llama
abrasara algun dia la esfera entera.
porque ignominia, y no nobleza fuera
llevar tu nombre, y no imitar tus prendas:
Sepamos que faccion nos encomiendas
veras tus hijos, si merecen serlo.
Qual es tu fin?

Her.- Yo pienso conocerlo
ō porlo menos discurrir qual sea.
Had.- hay si es posible que tu amor lo vea
escusame el rubor de relatarlo.
Acaso sin morir podre contarlo?
Cas... si tu lo saves, di; veras mi acero...
Her.- de cierto no lo se, solo lo infiero
de algunas circunstancias.
Casi.- Dilo presto
veras mi acero alofensor funesto
y, sea qualquiera agravio castigado
apenas portu labio pronunciado.
Por el Cielo te Juro...
Had.- ten el labio
que te agravias, vengando el mismo agravio.
contempla que tu sangre y sangre mia
haie correr en este mismo dia
pues de ella participa la guiosada..
Her.- es Volaira?
Had.- hay hija desgraciada!
Casi.- enigmas proferis que yo no entiendo.
Hera.- Cassio escucha loque yo comprehendo.
Auiente... esta de casa nuestra hermana.

Yo noté que salir esta mañana,
que ella acudió con otras al lontreo
amante la miraba, con deseo
de que la suerte se le destinase
y el seno Paterno la arrancase.
Had.- Ya la perdimos.
Cas.- vamos a buscarla.
Her.- ¿y que haras si la encuentras?
Cas.- que? matarla.
Her.- no Casiro, suspende: mejor fuera
al tantaro matar.
Cas.- si, vamos, muera.
Had.- no, no hagas tal. o Jober arrojado!
el es Embajador, y es un sagrado
el Palacio en que habita.
Cas.- ¿Que te espanta?
El fuero piende aquel que lo quebranta.
No Padre: si esta hija esta el desdoro
tu hijo volbera por tu decoro.
Arda el Palacio, en cuia estancia habita
el crimen que te agravia y que me irrita
queden en sus ruinas sepultados
aquesos dos objectos desgraciados
de tu dolor y mi venganza.

Had.. tente,
Intrepido, no borres, de imprudente
la Gloria que tendras por valeroso.
Her.. mas vale que sagaz y cauteloso
antepongas la industria a los rigores.
Son los medios mas suaves los mejores.
Had.. imita de tu hermano la templanza.
Her.. aun no tengo perdida la Esperanza
de que buelba Soraya arrepentida
al seno de su Casa, que afligida
resuena de los ayes.
Cas.. aunque aora
a nosotros bolbiese, ya no es hora.
Had.. nunca tarde seria: hay si bolbiese
y al Paterno Cariño se acogiese,
quanto gozo tubiera en abrazarla!
que llanto de ternura al perdonarla!
Heraclio, tu que menos Joben eres
intenta quantos medios discurrieres.
Acuerdate que es hija, y que es hermana,
acuerdala que es noble y Cristiana.
infundela terror de su delito;
y quando en ella veas el conflicto

que al pecho causan los remordimientos
que nacen de la culpa, por momentos,
añado, mas y mas las reflexiones
que inspiran el honor, y obligaciones.
Sin duda triunfaras sino me engaña
mi Corazon, como la inutil saña
conque oy me resulto, a que mi mano
labase con la sangre del tirano
la mancha que borro nuestra nobleza;
ya tiempo de emperar, de la flaqueza
de mi abanzada edad, y sangre elada,
de ser mi debil mano desayrada:
y solo propia es en infortunio tanto
atemblar en haciendo aqueste llanto.
Cas.-- Padre, hermano, no somos los que fuimos;
estamos desayrados y vivimos.
O morir, o matar, es es forzoso.
un solo medio queda decoroso
al infeliz a quien hirio la suerte.
Her.- y qual es ese medio, di?
Cas.-- La muerte.
Voy a forzar la guardia del tirano

 para matarle; y si saliese vano
mi intento, morire.

Had.-- no, no Casino
Detente: yo lo mando y me retiro;
conmigo ven: tan ardua diligencia,
me forzo de Heraclio en la Prudencia,
que de tu amor.
Her.-- Casino de tu furia
resistencia alguna nueva injuria
de mano de selin: ya se oye Gente
y Guardias por la casa; es evidente
el riesgo, en que nos hallen deste modo.
Had.-- Tal descubrimos se pendiera todo.
que me sigas te mando y que sosiegues
tu colera; tu, Heraclio, quando llegues
aver que no te bastan persuasiones.
avisame que entonces mis razones
pasaran de los labios a las manos.
sola aia tiene, Padre.
Cas.-- Y tiene hermanos
si acaso se olvidare que honor tiene.
Her.-- Si Padre: lo que manda es mas conviene
retinate que veo que se acerca

Solaia con la Guardia que la cerca
yo le hablare: tambien hablar intento
con el mismo Selin. (vse

Cas.-- escucha atento. (ex

Me voy por que mi Padre lo ha mandado
pero mira que voy determinado
à bolver en tu vez para matarla
si de Selin no bastas à arrancarla.
si la escusas, con el mismo acero
Solaya ha de morir y tu primero.
à Dios, piensalo bien, al punto vamos.
me temo que no baste, y que bolbamos (vse.

Her.-- Alli viene Solaya, en su semblante,
alegre con el logro de su amante
advierto algun estraño sentimiento:
la agita algun aciago pensamiento.
en medio del Exceso de alegria
que natural parece en este dia.
si de su Padre y de su Patria amada
la memoria verà representada
con los tristes colores de la ausencia?.
Ya llega: ya la turba mi presencia

me mira, tiembla, llora, se retiene,
tropieza mas Casalia la sostiene
yo me adelanto porque no se aparte.
Heraclio hermano tuyo podra hablarte.
{Sn Solaya Casalia con Guardia}
{retirandose.}
Sol.—¡ay Justo Cielo, que es lo que he mirado!
Her.—con mui digno motivo te has pasado
al ver a Heraclio al ver en mi semblante
el retrato mas vivo y mas constante
de tu Padre, tu Casa, tu nobleza
y quanto, Ingrata hermana, tu flaqueza
pospone por capricho necio y vano
al talamo afrentoso de un Tirano.
te turbas al mirarme. bien sabia
que a la virtud el vicio no podria
mirar serenamente! desdichada!
de que sirve tu Guardia, si guardada
por tanta tropa miro los temblores
que te causan tus miedos interiores
y yo solo rendido y desarmado
sereno y aun altivo, te he mirado?

Deti pendria que esa Guardia hera
mi cabeza, o cuerpo dividiera.
Yo no tenia Ingrata mas partido
que entregarme a tu brazo fementido:
y temes, y no temo. ves a lebe;
que honor a la virtud el vicio deve.
haz retirar tu Guardia. a hablarte vengo
solo un pequeño instante me detengo.

Sold... Soldados apartaos: y tu queda
Casalia en esa Puerta, por que pueda
saver si Selin viene: y que mi hermano
evite la presencia..

Her.. del tirano
que quebranta las leyes mas sagradas.

Sol---no con esas injurias estremadas
ultrages a Selin: hay no merece
tales agravios el que me parece
tan digno de mi amor: no, no es tirano:
què poco le conoces! es humano
que Leyes quebrantò! si es el amable
y mi pecho le amò, serà loable
tan dulce union: no intentes dividirla

el Cielo latrarà roo seguirla.

Her.--- tan poca es tu virtud que asi nos desam.ˇ 137

... Solaya, no oyes las Paternas quejas.ˇ

... tus hermanos el dolor y el llanto.ˇ

y ... Circasia el General quebranto.ˇ

A todos por Selin nos abandonas.ˇ

tu fiereza con tu amor abonas.ˇ

Sol.--- no creas que en mi pecho se borraron

los sòlidos principios que gravaron

en el mi educacion y noble cuna:

pero tu diligencia es importuna.

Esos ~~mis~~ vinculos mismos poderosos

a mi Padre, y hermanos amorosos

a Patria, Casa, Sangre, y Conveniencia

el Heroe rompe en su Marcial violencia:

y el que cruza los mares avariento

con leño vil y mudable viento:

Quien me obliga es Amor: ¿quien no save

el atractivo poderoso y suave

con que suplica y manda a un mismo instante.

Porque no podre yo feliz amante

hacer el mismo sacrificio, que hace

aquel que a su codicia satisface:
ò aquel que por el campo rebastado
de sangre agena y propia va manchado?
Her.-- de otro modo pensaras, si supieras
las amenazas justas y severas
que tu Padre, y tu hermano te preparan.
el delito y Castigo te apartaran.
Yo mismo los detuve quando ayrados
estavan de rigor arrebatados.
Bien saves de Casiro la arrogancia
criado con rigor desde su infancia;
entre las tropas, solo honor le alienta.
Quando supo tu error, y nuestra afrenta
su colera intentó..
Sol. -- no me ponderes
los riesgos en que me hallo. a las mugeres
(mugeres como yo) de mi entereza,
de mi resolucion, de mi firmeza
no se rinden al athaque y quito
menos se rendiran al debil susto
de tales amenazas; Buelbe, buelbe,

y diles que Solaya se resuelbe
aproseguir constante ensu Palabra
que ninguna razon Supecho labra.
Her.-¿conque alfin menosprecias mis consejos?
Sol.--Yo te aconsejo que te apartes lejos
deste Palacio, y dtu necia idea.
De este, porque Selin oy no te vea,
y de esta, porque es vano quanto intentas.
Her.--no me podras Culpar si esperimentas..
Cas.--Heraclio, Selin llega.
Her.-- Que haran?
Sol.-- ô Cielo!
immolante alrigor desu recelo
si piensas que has venido à Separarme.
Her.-- mi acero..
Sol.--tente Heraclio.
Her.--hade vengarme.
Sol.--te escusare diciendo que has venido
ásaver mi destino complacido
a despedir te de una hermana amada
que mi resolucion està aprovada
por Hadrio y por Casimo nuestro hermano.
{Sale Selin y Paulin con Guarda}
{Retiranse. J.}

Sel.... Prosedo à el atrevido Anciano
que con Solaya està: Solaya hermosa
quien es esa persona sospechosa
que hablo contigo? En este mismo dia
que me avia resentado alegria
(pues toma en el mi Pecho enamorado
de tuyo posesion Dueño adorado)
es justo que..

Sol.... Es Justo que desechar
todo temor y nada en mi sospeches
Este es mi hermano Heraclio; si aqui vino
es solo quegozoso en mi destino
el parabien me da.

Sel.. Por mi nobleza
(nada temas de hermano la fineza
por Solaya) Bien puedes alentarla;
La Corte de mi Padre haré adorarla.
Justo será Solaya permitente
que llames atu Padre, y expediente
puedo. Yo voy adespachar Correos
que anuncien bien logrados mis deseos
ami Padre quedando decidido
el punto del tributo, y que he tenido

3. el Gusto se adquirir, no por tratados
sino, es por suave influjo de los hados;
tu mano: llamen a Hadrio y a Casina
mientras a lo que he dicho me retiro. vase.

Her.-- Se fue Selin? Que has hecho hermana infame,
si acaso es justo que aun asi te llame?
Mas quisiera aver muerto por su espada
que no que esta ficcion te persuada
que aprovamos, tu Padre, yo, y tu hermano,
que juntes nuestra casa con su mano.

Sol.--- remedio fue sin duda duro y grave,
pero en tan fuerte mal otro no cabe.

Her.-- turbome tu osadia.

Sol.-- finjo astuto,
con Hadrio que tu engaño tuvo fruto:
que ya me aparto de mi amante idea.
Haz que Selin equivocado crea
que a conformarme en su cariño vienes;
Asi mi muerte y su rigor detienes.
pues si mi Padre encuentra su esperanza
frustrada, temo la mayor venganza.
y si save Selin que tu quisiste
privarle de mi amor; hay de ti triste!

Her.— Finjir yo? me aconsejas tu que mienta?
tienes mi Sangre sin temer mi afrenta!
tanto de tu honor te has olvidado
yo no me olvido: estoy acostumbrado
a despreciar los bienes que se adquieren
por medios bajos, que a lo noble hieren.
Mas, quando yo pudiera complacerte
como podras, Solaya, defenderte
del riesgo que tu misma te has buscado?
Selin a nuestras Gentes ha llamado.
al declararles lo que tu dixiste
sin saver que con arte lo fingiste,
quando oygan a Celim agradecido.
juzgando que este bien les ha devido
siendo asi que a su intento se opusieron
como saldras?
Sol.— Los Astros que me dieron
resolucion para emprender el lance.
me sacaran de tan terrible trance:
y si me deja el Cielo, yo te juro
que en tanto mal mi Corazon seguro
sabra mirar la muerte con sosiego.
Selin, el Gran Selin de amores ciego

no conoce mas bien que mi Esperanza
ni vela mas mal que mi tardanza.
Mi muerte vengarà: yo la desprecio.
Her.--¿tu Patria vendes a tan bajo precio?
El logro de un amor te determina
a ver de tu familia la ruina?
Alucinada estas: hay considera
lo que es Solaya, y lo que ser debera:
y mientras te resuelbes, yo detengo
a tu Padre y mi hermano, y les prevengo
que ha sido engaño tuyo artificioso
para evitar el lance mas furioso.
Aparta con prudencia los rigores
del rayo de los Cielos vengadores,
que por Castigo de tu ligereza
amenazan, Solaya, tu Cabeza.
Cas.--Parece que ya buelbe el Mensagero
que a tu Padre llamò.
Sol.--¡hado severo!
¡Mi Padre! ¡hay de una voz! ¡hay que tormento
el escuchar su nombre! no me siento
con fuerzas suficientes a mirarlo,
para, despues de visto, abandonarlo.

retirome confusa.

Her.-- no te vea

hasta que dejes tan malvada idea.

Sol.--- vete Heraclio; Casalia ven: no puedo

expresarte las penas en que quedo

oyendo el nombre de mi Padre. Vamos

a ver si en tanto mal remedio hallamos (V.

Her.-- A donde lo hallaras? ya no te sigo

Decid (o Cielos) que mayor castigo

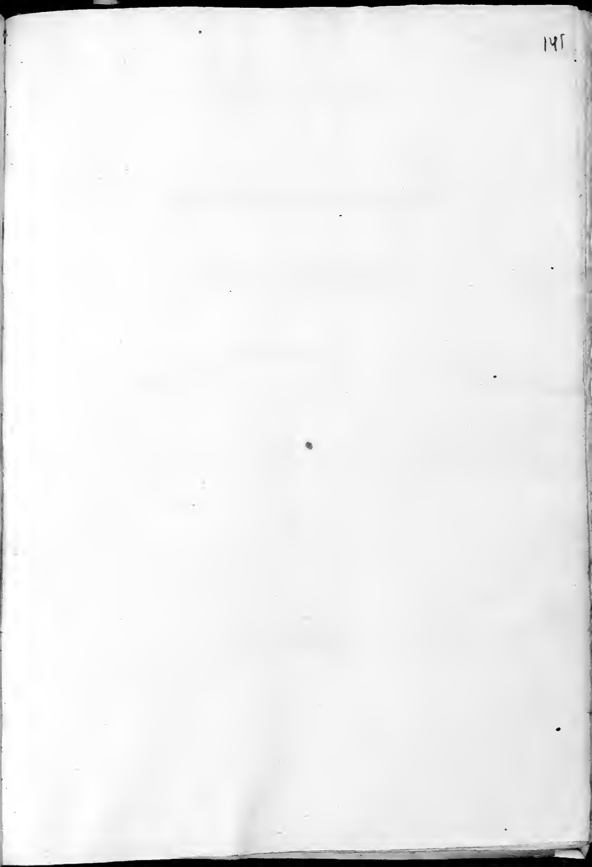
que mas llamas y furias infernales

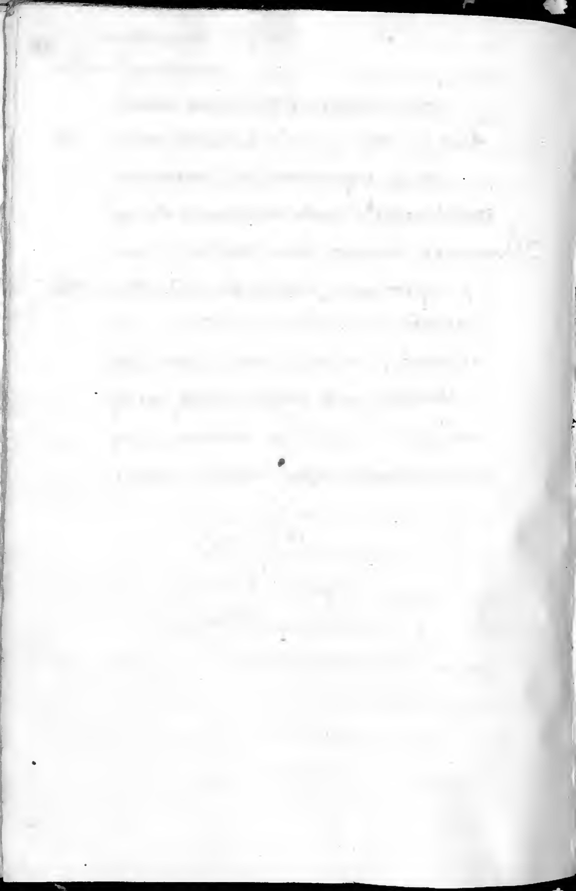
para pena y terror de los Mortales,

que el interior verdugo y el suplicio

que en el vicioso deja el mismo vicio.

Fin.





4

No. 143

Eobaia ó Los Circasianos

En 3 actos

Acto 2º



Leg.º 8

Acto 2º
Scena 7ª
Selin, Kaulin con guardia de tartaros

Kau... Tus gustos son preceptos soberanos.
Al punto llegarán los Circasianos,
que, por mí, tu Recado recivieron.
turbaronse, y con ansia, pretendieron
que yo les explicase tus ideas.
Sel... Presentalos al punto que los veas.
Deseo ver aquel anciano grave,
que de su Patria el bien defender sabe.
el fue, entre los Magnates, señalado,
como el mas noble, y sabio Magistrado,
para escucharme en mi primera audiencia.
Oh quanto me enseñó su conferencia!
solaia, de su Padre me ha contado
la grande authoridad en el senado.
contome que al senado, el mismo dia,
que se trató dela embaxada mía,
expuso sabio con Varones fuertes
de la guerra, y la paz las varias suertes;
que, en vano, algunos mozos atrevidos,
por nobles, no por sabios, admitidos)
por la guerra la paz dexar querian,

porque su bien, y mal no conocian.
Hadrio explicò los males dela guerra;
los muchos daños que esta voz encierra,
con tal Dominio, sin envanecerse,
que hacia à los demas estremecerse.
La paz firmaron todos los prudentes;
aun los jovenes mismos mas ardientes
la Razon conocieron, la abrazaron,
y de su intrepidez se avergonzaron.
tanto puede en los pechos generosos,
el Respeto à los sabios virtuosos.
Pero Hadrio procurando no humillarlos,
antes, para otros lances, conservarlos,
les dijo: Juventud, con gusto, os veo
manifestar tan eficaz deseo.
La Patria estima vuestro ardor Guerrero;
si conviniera su Rigor severo,
vuestra gloriosa sangre aceptaria:
ya os llegarà de derramarla el dia.
Ahora entonces gozad la paz presente:
pero nunca abuseis del indolente
ocio y luxo, que Reyna en su sosiego.
tan sabias voces se aplaudieron luego....

kau.... Solaia llega acà.

sel.... Solaia mia,
ven à llenar mi pecho de alegria.

Scena 2

Selin, Solaia, Zaralia

Mujeres... Quando cada vez que miro tu hermosura
se colma de placer objeto á mi ternura,
mas deleites me ofreces, y mi pecho,
con nuevo gusto se halla satisfecho;
acercate: mas cielos! que he mirado?
tu semblante parece acongojado,
y que ocultar procura alguna pena!
Porque no está tu cara mas serena?
triste de mi! tus ojos vierten llanto
del pecho comprimido?

sola.. Cielo santo!
Ay Principe!

sel... Que? Principe, me dices?
yo soy de esos mortales infelices,
el mas triste. Que es esto? te olvidaste
de aquellos dulces nombres que inventaste
para llamarme, quando me querias?
La memoria pasó de aquellos dias?
Pues que? de aquel estilo figurado,
en el Asia pomposa acostumbrado,
que asi mismo en vigor se superaba,
quando Solaia con Selin hablava?
tan presto aquellas voces se trocaron,

por las que, en los Palacios, se inventaron.
Principe! Asi me llaman mis soldados
vasallos de mi Padre: acostumbrados
mis oidos estàn à voces suaves,
que, con dulzura, pronunciarme sabes.
No eres la misma que te he merecido?
Sola... Soy la misma, y serè que antes he sido:
pero mas desgraciada.
Sel... Quien te ofende?
Mi Corazon que te ama no te entiende.
En tus hermosos ojos tanto llanto!
En tu pecho, que es mio, tal quebranto!
tu triste! tu llorosa! El mundo entero
ha de temblar al brillo de mi acero.
Declarame quien es el que se atreve
à dar pena à quien obsequio debe.
Pronuncia, y matarè.....
Sola... Quieres vengarte
del que de mi pretende separarte?
Sel... Si, Solaia.
Sola... Prometes?
Sel... Si, prometo;
de mis iras serà sangriento objeto....
Sola... Mira, Selin, que esta, de ti, querido.

Sel... Aunque estè de los cielos protegido,
como la causa sea de tu pena,
mi amor, à mis Vigilias, le condena.

Sol... Pues desembayna, Principe, tu acero
y hiere al que es motivo verdadero
de tu dolor. Empieza à sorprenderte,
abre mi corazon; mi sangre vierte.

Sel... Que enigma tu tristeza me propone?
tu sangre, à nuestras dichas, oy se opone?
Que? tu pecho se opone à mi deseo?
ò no entiendo tu mal, ò no lo creo.

Sola... tanto lo siento; te amo tiernamente.
La muerte ò vida me es indiferente,
pero no lo serà, Selin, delante.

Sel... Acaba, mi Solaia, de explicarte.
si me quieres, y he visto que tu hermano,
como tu Corazon, me dà tu mano,
como se opone?

Sola... Ay lamentable dia!
en que la necia ligereza mia...
Casalia una congoja me ha turbado. (se desmaya y cae en los brazos de Casalia)

Sel... Cielos! que es esto?

Casa... Ay Dios! se ha desmayado.

Sel... Solaia...

Scena 3,

dos mismos y un oficial tartaro

C.. 1 Un Joven noble Circasiano,
que dice de Solaia ser hermano...

Ser... Su hermano... si la mira en este estado,
creerá que mi rigor la ha maltratado.
testigos sereis todos quantos mirais
que confirmen á Heraclio, y á Castro
en que la adoro, y trato como Diosa.
Aparten á esa triste, quanto hermosa
de modo que su hermano no la mire.
tambien será, forzoso me retire
porque no manifieste mi semblante
mi alteracion. vase

Scena 4

Solaia en brazos de Catalia; Guardia de Tartaros, con ella, y Catiro

Cas... Mi pecho que, arrogante,
avanza sin temor, y aun sin cuidado,
no duda, á ver quien a sido llamado...
Mas que veo? Mi hermana desmayada?
Ah tropa! á la rapiña acostumbrada mientras á su hermano. Todea da de tartaros
donde teneis la triste hermana mia? Con ataca espada en mano; estos
si muerta está, si vive todavia?
dejadmela abrazar. huyen, y Catalia tambien, dejando á Solaia en brazos de su hermano Catiro

Casa... todo es perdido.
Digamos à Selin lo sucedido: vase

Scena 5

Zolaira y Casiro

Casi... Hermosa hermana mia desgraciada!
que es esto? Callas? No respondes nada?
Respiras? Me conoces? No merece
tu Corazon lo que por ti padece
el mio que te vè de esta manera.

Sola... Que voz amable, al paso que severa, (bolviendo del desmayo)
que objeto es este que temblando miro?

Casi... Y quien està en los brazos de Casiro?
Por cierto no serà la hermana mia;
otras ideas de virtud tenia.
El noble modo con que fue criada,
à la leccion de honor acostumbrada,
que oyò del Padre, y vio de los hermanos
la apartarian.

Sola... Cielos soberanos!
Mi hermano! A que has venido? Buelve presto,
no tenga aqui tu vida fin funesto.

Casi... No nos llamò Selin? tu Padre viene;
tambien à sus enojos te previene.

Sola... Es cierto que Selin llamarte quiso,
pero fue por mi engaño: fue preciso

mentirle, por mera de mayor dueño.

Casi... Puede haverle mayor que el deun ejemplo?
Aunque otro mal... tuviera no no ugera
que la mentira que lo cubre, fuera
bastante, para que lo abominaras;
si a la virtud alguna vez miraras.
Mi Padre, quando supo tus errores,
mudando sus cariños en furores;
harto tiempo, me dijo, te contuve,
y el brazo que extendias yo detuve;
pero ya te lo mando. Marcha, hiere.
atropella las Guardias: mata o muere.
Anciano, y debil soy, mas ya te sigo.
De su muerte, y mi honor seré testigo,
ya que no puedo ser el instrumento.
Nueva culpa será cada momento.
Esto dijo: y su voz añadio brio
para romper tu pecho, al brazo mio.

Sola... Hermano!

Casi... No lo soy de quien me infama.
sordo a tu voz, la del honor me llama.
sin vida has de quedar o sin amante.
Mi brazo ha de romper en este instante
tu indigno pecho, o tu afrentoso lazo.

De quien Auxilio esperas?

Scena 6.

Los de la anterior y Selin

Sel... De mi brazo.
La Espada sacas, contra el Dueño mio?
Esta es temeridad, ō desvario?
con que razon olvidas lo que debes?
Cas... Con la misma, Selin, que tu te atreves
ā quebrantar las Leyes y tratados.
estamos de pasion arrebatados.
yo de venganza; tu de amor: no es justo,
que pueda menos el honor que el gusto.
tu Votas ā Solaia; yo la mato;
ā ti el amor; ā mi el honor me es grato.
ella siempre serā la desgraciada,
al rapto, ō ā la muerte destinada.

Scena 7

Los de la anterior, y Hadrio, y Heraclio

Had.. Si havrā espirado ya? Pero que miro? (a Heraclio)
Hera... Con Solaia, y Selin estā Casiro (ā Hadrio)
Sel... Yo no la robo; mi tan fiero he sido: (ā Casiro)
me agravias si de mi tal has creydo.
La vi, y me vio; mirarnos, y querernos

lo mismo fue: con mil halagos tiernos,
yo procuré buscarla enamorado;
correspondió su amor á mi cuidado.

Stad... te parece, selin, que es muy distante
de Voto, aquel falaz acento amante
que á las mugeres sirve de violencia,
y en sus pechos inspira tal demencia,
que ni pueden, ni saben defenderse?
Por mas que por ladron debe temerse
quien de su Alma las fuerzas ha robado.
si sabes que á Zolaia te ha negado
el Cielo que se opone á tu deseo,
libertando su nombre del sorteo.
si sabes... Mas que digo? No conoces
que son traydores las amantes vozes
con que persuades su innocente oydo,
conducto de su pecho seducido?
tu, Principe te llamas? considera
que atates lo eminente de tu esfera.
Mira que las empresas mas gloriosas
suele hacerlas amor ignominiosas.

Sel.... Con que poder te atreves, circasiano,
á reprehenderme con estilo ufano?

Stad... Con el que dán las leyes, la justicia

y mi Varon igual à tu malicia.
Hera... Con el de la virtud que es invencible.
Can... Y con el de este acero irresistible.
Largo tiempo, calla. si havràs juzgado
que el valor circasiano me hà faltado?
La Espada, que saquè para mi hermana,
tu sangre verterà.
sola... Suerte inhumana!
Amante! Hermano! Padre! Considera
que siento de mis ansias la postrera
al ver que tantos males he causado.
Hera... Y que mal à los hombres no ha formado
la belleza? Pues tu tantos causaste,
calma la tempestad que levantaste,
antes, que en sus horrores, confundidos,
queden los vencedores, y vencidos.
Can... Ynutil es aquí el discurso: obremos.
tus fuerzas, ô señor, bien conocemos,
y que estàn los contornos rodeados
de tropa atroz de tartaros soldados,
humanas fieras de Nizon sedientas,
y mas feroces, mientras mas sangrientas;
y podràs, por lo mismo, facilmente
immolarnos à todos, si imprudente

alguno de nosotros, remitiere
á las armas el lance. Pero hiere,
manda á tus monstruos exercer sus furias:
menos crueles serán que tus injurias.
Perezca, en este miserable dia,
de esa tu amante, de mi hermana impia,
el triste Padre, el infeliz hermano,
á las armas de amor, y de un tirano.
Derramese la sangre desdichada
de toda mi familia asesinada,
primero que se mezcle con la tuya.
No será de la mia aquel que huya.
Sol.. si mi pecho escuchara, ó sabio anciano, á Stadrio
de ese joven audaz el tono ufano,
mi juvenil ardor no se encendiera,
y á Cenizas tu Casa reduzera?
Pero no; de tus canas he aprendido
á templar el rigor. Enardecido,
mas que prudente, ó Joven, me has hablado á Casimiro
calma tu furia pues me vés calmado.
Para que ver podais en este instante á los 3
que no es Solin tan fiero ni arrogante
que, de mis muchas fuerzas confiado,

puede haver la Razon attropellado:
sin Respetos de amante, ni de Padre,
ella Resuelva lo que mas le quadre:
si seguirme à tartaria determina,
ceded vosotros, porque la Ruina
de toda vuestra patria originara
el que frustrar mis dichas intentara.
Y si Resuelve, su pueril ternura,
no abandonar su patria, os asegura
sin dexarla en vuestros mismos brazos,
porque tuviera por infames lazos
los que desta Circasia la llevaran,
si con su voluntad no la ligaran.
Que os parece, decid, la idea mia?
Stad.. Virtud grande.
Ofera... Prudencia.
Casi... Cobardia.
Virtud parece, pero miedo ha sido.
Que amante por su amor, no es atrevido?
Ofera... Prudencia; pues Reserva tu nobleza
para el ultimo trance fortaleza
Stad.. virtud, pues dexas, enel Alma suya,
libertad, porque busque ò porque huya
ò del mal, ò del bien que se presente.

Sel.... Despreciando, Casiro, tu insolente
orgullo, hasta que veas algun dia,
si me mueve prudencia, ō cobardia,
ā vosotros repito lo propuesto.
Aguarda tu respuesta; dala presto ō Solaia
pronuncia luego, de tu boca hermosa
la sentencia infeliz ō venturosa,
esperamos tu Padre, amante, hermano.
tu labio, con dominio soberano,
con una sola voz, un leve acento,
mudará ā su placer, en un momento,
ā Circasia, feliz, en desdichada,
y una Alma tristemente atormentada,
entre dudas de amor, honor, y susto
en el sumo contento, paz, y gusto.
Stad.... Hijos: logremos la ocasion dichosa,
que nos ofrece una Alma generosa.
Sola.... Yo tambien llena de ansia, Padre amado,
momentos, como siglos, he callado.
Muger, muger amante, y desgraciada,
mucho tiempo callé.

Had... Habla, hija amada.

sola... En tan tristes dudosas reflexiones,
no veo mas que sombra, y confusiones.
Los varios sobresaltos que os agitan
cada uno separado, se exercitan.
unidos contra mi, pues juntos miro
las rabias y furores de Casiro,
de Selin el amor, y de Hadrio el llanto,
con la razon de Heraclio, y su quebranto
quiero decirlo todo, y nada puedo:
moverme quiero, estatua immovil quedo.
En vano en este cahos que se ofrece
elijo un medio que mejor parece;
apenas va mi boca á proferirlo,
quando otro viene, y logra destruirlo.
Dejadme sola todos, porque quiero
de estos partidos ver el menos fiero;
~~si hay medio en tanto~~ mal.

Had... Hijos amados,
desamparla al rigor de sus cuidados.
Determine por si; no la estorbemos:

y quando este resuelta, bolveremos.

seacaba. A Dios Solaia, á Dios. A Dios te dice
un Padre anciano, fino, é infelice
si lo dexas. (vase

Hera... A Dios, dice tu hermano.
será tu corazon tan inhumano? (vase

Cass... Cariño soy: recela tu castigo. (vase

Sel... Y yo tu amante: nada mas te digo. (vase

Scena 8

Solaia, y Casalia.

Sola... El Cielo os guie: El mismo me ilumine
para que el menor daño determine,
en medio del honor, amor, y espanto.
No me dexes, Casalia, en tanto llanto:
de tu amistad recivire un consuelo
que me ha negado, por mi culpa, el cielo

Fin del acto 2º



4 ~~N.º 3~~ 153

Cobaia
ó
Los Circasianos
en 3 Actos
Acto 3.º

~~Leg.º n.º 7.~~



Acto 3

Scena 1.ª

Hadrio, Casiro, y vn oficial Circasiano

Had... Està todo dispuesto? Los soldados
ocupan ya los puestos señalados?
Estàn todas las armas prevenidas?
Di: tomaronse ya las avenidas
de este Palacio? La muralla queda
de modo que escaparse nadie pueda,
sin morir, ò rendirse en la batalla?

of... Como tu lo mandaste, todo se halla.
vn numero pequeño, pero osado
con la mayor presteza, se ha juntado,
de Circasianos mozos, y valientes:
de las tristes esclavas son parientes,
è impaciente su amor de livertarlas,
tus ordenes esperan.

Had... Retornarlas
ven, quando yo te llame.

Cas... Padre mio,
quando puede lucir mi noble brio,
quando veo ocasion en que mi espada
quede con nueva hazaña, señalada,
sin mi, conduzes tropas al combate?
tu honor se ensalza, quando al mio abate?
tu brazo armado, el mio descansando?
Porque no me dàs parte de tu mando?

sino soy digno de mandar contigo
(duda que decidiera el enemigo)
llevame, al menos, ya que no a tu lado,
al frente tuyo por primer soldado.
No habrá peligro que à espantarme baste.
Para que, Padre mio, me engendraste
sino me he de mostrar ser hijo tuyo?
No sabrá si obedezco, ò bien si huyo
quien no me vea al pie de una Vandera.
Mi edad, mi honor, y el tuyo considera,
y llevame à la accion premeditada, (hincandose)
ò pasame este pecho con mi espada.

Had.. Las nobles quejas que me dà tu brio,
Casiro, prueban que eres hijo mio;
y el llanto de ternura, à que me mueve,
ser yo tu Padre confirmarte debe.
Llega à mis brazos, templa el pecho elado
con el tuyo, de amor tan incendiado.
serena, templa, cuerdo, tus ardores,
y reserva à otro tiempo esos ~~favores~~ furores;
en esto mas conviene la prudencia:
Esta disposicion, y diligencia
es solo prevencion, por sino viene
Sellin, en quanto concertado tiene,
de dejar à Solaia, si ella fina
à no dejar mi amor, se determina.

Casi.... Si tienes esperanza de lograrlo,

debes à mi valor comunicarlo.
Por mi amenaza acaso amedrentada....
Ald... Hijo; Casalia, su leal criada,
me acava de decir que està afligida,
irresoluta, triste, y combatida,
entre mil diferentes sentimientos
de Padres, y de amante, tan violentos,
que ya cede à mi amor, yà al de su amante;
y aunque, en sus variaciones, inconstante
està indecisa, la virtud parece
la obliga mas. Si en ella permanece,
y el tartaro la Nota à la Caricia
de mi Paterno amor, y à la Justicia
fuerza serà, con armas, obligarle
à lo que la razon debe inclinarle.
Junte, para esto, tropas cautamente.
Este es el conductor, y confidente
de empresa tanta, de tan digno objeto;
y no quise fiarte este secreto,
por que tu amor el lance malograra,
y confirmado nuestro mal quedàra.

Scena 2

Los de la anterior y Casalia

Casa... Señor, mi lealtad me dà permiso
para traerte mi segundo aviso,
de que, Solaira està tan inclinada
à no dejar tu vista, y casa amada,
que casi determina en este instante

negarse à la presencia de su amante.
No me jacto, señor, de haver yo sido
quien la haya à tanto esfuerzo reducido;
pues solo, por su honor, y su nobleza
prefiere la virtud à la terneza.

Casi... Què nos dices, Casalia? Lisonjeas,
con tan gratas palabras, mis ideas?

Itad... Que? se confirma, ô cielos! en lo justo?
Al recivir tan no esperado gusto
como mi Corazon no se deshace?
Dime, Casalia, mas: Di, satisface
las ansias conque escucho esta noticia.

Casal... Buelvo à decir, señor, que con justicia,
puedes manifestar tanto contento.

Casi... A donde Heraclio està?

Itad... Dulce momento,
que buelve en alegria la tristeza
que antes me ocasionò su ligereza!
Casalia, ve; prosigue sin dejarla;
procura, con vigor, determinarla;
es justo que por todos te intereses,
aun sin contrar la ley que la profeses,
por el tiempo que asistes à su lado,
(pues desde niña la has acompañado)
Ay! muevate, Casalia, un Padre anciano,
una Patria, una Casa, y un hermano;

y nueva te Ella misma, que, ignorante,
se entrega, necia, aun extrangero amante,

Cari... Sobre todo, vigila que à mi hermana
Selin no pueda, con lisonja vana,
persuadirla, otra vez, à sus intentos:
toda ò al Asia pagara abrasaré con mis tormentos.

Had... No hijo: no lo temas. He creido
que el Cielo ya se havrà compadecido
de mi mal, y que quitos me previene:
otro, y grande, Rezivo. Heraclio viene.

Scena 3

Hadrio, Carino, Casalia, y Heraclio

Hera... Es ilusion, señor, lo que he escuchado?

Cari... Nuestra suerte los Cielos han trocado.
Solaia casi està determinada
à no dejar su Casa. Su criada
Casalia, nos ha dado esta noticia.

Had... Si Hijo: La fortuna ya propicia
và bolviendo lo fausto de su Rueda.
quieran los Cielos que fijarse pueda.
Dadme, y tomad la justa enhorabuena;
consolado me veis de tanta pena.
A mis brazos llegad, dignos sustentos
de mi debil vejez, nuevos alientos
de mi Alma, y de mi cuerpo ya cansado

Hera.... Con respecto y amor, Padre adorado,
à tu llanto acudimos con el muerto.

Had... ¿y merclò mi gozo con el vuestro.
Felices! Quan felices oy seremos
si el bien de nuestra Casa Recojemos!

escena 4
Los dela anterior, selin y Haulin (Varièl[?] ... lia)

Sel... Que escucho? con tal gozo se entretienen!
Hau... A vèr a su Solaia se previenen.
Sel... Que es esto? Circasianos! con que aliento
publicais vuestro gozo, y mi tormento?
A Solaia esperais? Tan flaca ha sido
que su primer amor no ha mantenido?
Por vosotros, me olvida? ya me deja?
al cielo llevarè mi justa queja,
por no haver ayudado a la franqueza,
con que yo me fiè de su terneza,
quando teniendo a mi orden gente armada
que apoyase mi idea, confiada,
en sus ojos, mi voz, con complacencia,
abandonè, a su arvitrio, mi sentencia.
Casi... Pues que? Selin? tu Corazon creia
falta de honor la triste hermana mia?
Mugeres nobles, si, al primer Rebato
de amor, lo admiten, con semblante grato,
al conocer que en el peligro se hallan,
habla el honor, y las pasiones callan.
Sel... El estilo que escucho (diferente
del que, ha poco, tenia vuestra gente)

Me priueva que Solaia me ha dexado;
pero como esto no se havrà logrado,
sin que vosotros, contra el pacto hecho,
hayais trocado su innocente pecho;
(sospecha que confirmo quando advierto
la tropa junta con destino incierto)
Yo juntarè tambien la que he traido,
aunque distinto su destino ha sido.
Callasteis a mi voz: vuestros soldados,
de los mios, quedaron espantados;
y aun se ocultaron vuestros Generales,
conociendose à mi tan desiguales.
solo, para impedir la dicha mia,
el furor, no el valor, es quien los guia.
Del vil guerrero, que el honor no mueve,
la debil saña despreciarse debe:
pero el traydor, que falta à lo pactado
debe ser, por mi brazo, castigado.
A Dios! no os digo mas. Pero alli miro
à Solaia. Escuchad Hadrio, Cariro,
Heraclio; no la hableis; dexad el puesto;
no se provoque mi Rigor, con esto.
Mi blanda suavidad, que haveis notado,
se trocarà en Rigor.

Had... Ya lo has mostrado,
pues solo de vna debil apariencia,

infieres la traycion, como evidencia.
No creas que al tratado te faltemos:
si algunas cortas tropas disponemos,
es solo porque (ô Principe, perdona
esta ternura, que mi amor abona)
Solaia, de mil dudas, combatida,
està casi â desarte decidida;
en cuyo caso, como facil fuera
que tu amoroso pecho se opusiera,
es justo que nos halles preparados
â defender los puntos ya pactados.
Esta sinceridad debe aquietarte
Casi... Mas, ni por ella, debes tu gloriarte
con la arrogancia que tu labio osado
hablô de nuestras tropas. A mi lado
seràn heroes los hombres que desprecias,
con hechos tales, no conveces necias.
Sol... Una vez que esto nace de aquel pecho,
(que talvez yo perdi, por satisfecho)
segunda vez, palabra buelvo â daros
no solo de que no hâ de arrebataros
â Solaia mi ardor, sino que os juro
que estè su corazon, de mi, seguro:
no he de hablarla, ni verla; no merece
mi amor aquella que dudar parece,

entre varios Respectos, vacilante
sobre qualquier amor, y el de su amante.
Alli viene; dexadla.

Hera... Si ella buelve,
y otra vez, a tu afecto se resuelve,
la dexaremos.

Sol... Si. Kaulin, detente.
sin que atrevido seas ni impudente,
su Rostro observaràs; su voz escucha;
de sus afectos notaràs la lucha;
y dame la razon de lo que veas.

Kau... Observarè, señor, lo que deseas. [Corre telon]

Had... Vamos: ya te seguimos; venerando
el pacto, no por ti, ni por tu mando;
sino por la Justicia, y porque es justo
sacrificar a la palabra el gusto. [Vanse todos menos Kaulin]

Scena 5.ª

Solaia, Casalia, y Kaulin.

Sol... Las ultimas razones que decia [a Kaulin]
el noble dueño de la mano mia
tambien las oi; con vano intento,
te quedas a indagar mi pensamiento.
Yo misma no lo sè: ay! te lo juro.
En vano a mi Alma consultar procuro;
me deslumbra su luz; no me ilumina.

Entre dellirio, mi Varon camina.
Xau... Dolor me causa eloque tu pecho siente.
Sola... Ya no siento dolor que estoy demente.
Y para mas tormentos he escuchado
que Selin, con tibieza, ha declarado
indiferencia en la conquista mia;
por muy pequeño lauro me tenia,
quando, por mantenerme, no se opuso
á todo el Mundo, quando no dispuso
que á su amorosa llama se juntara
á la dela venganza, y demonstrara
que no merece ser amante amado
quien de su amor no está tan dominado,
que su pasion prefiera á todo el Orbe,
sin que la misma muerte selo estorbe.
Por otra parte, siento mas martirio:
conozco que mí amor es un delirio.
Si me amara Selin, como le quiero,
su amor trocára en un rigor severo;
mi familia infelice pereciera.
El ganara mí mano, y yo perdiera
mi Padre, mis hermanos, y mí Casa.
Mi corazon, oh Cielos! se traspasa;
crece mí cegueúad en mí porfia.
Ay mí Selin! oh Padre! oh Casa mia

Solaia! que? te humillas! te amedrentas?
te espanta tu dolor? que es lo que intentas? 159
Cielos tiranos! que en mi pecho tierno
poneis todas las furias del infierno,
porque me dais un Corazon sensible,
si tan immenso mal es insufrible?
será justo que un pecho generoso
se humille al hado poco venturoso?
valor, solaia, acuerdate quien eres....
Debil Varon! lisongearme quieres;
para que me propones tal firmeza,
si el triste Corazon todo es flaqueza?
Raulin, Casalia, nobles confidentes,
de dos pechos amantes diferentes
pues uno todo es paz, dicha, y sossiego,
y el otro turbacion, desdicha, y fuego,
idos; decid... decid... que he de deciros
que en mi nombre digais... si de suspiros,
sollozos, ayes, llantos, y lamentos,
el estilo entendeis, y sentimientos,
tu dirás á Selim... tu á mis hermanos,
que yo... Atas que diré, Cielos tiranos?
Cas... Diré á tu Padre que ya has conocido
tu yerro, y que deseas (confundida

tu pecho de dolor, rubor, y espanto?
regar sus pies, con tu debido llanto?
Quieres que ā tus hermanos de tu parte
pida que se apresuren ā ampararte,
persuadiendo ā tu Padre ā la clemencia?
Sola... No tardes, y con viva diligencia
expresa mi verguenza y sentimiento;
si puedes explicarle lo que siento.
No tardes en bolver un solo instante.
oh tierno Padre mio! *Se acaba*
Rau... Y ā tu amante
dirē que ya no espere mas ternura
su amor, de tu cariño, y tu hermosura?
Que le dirē de ti? tu voz espero.
Sola... Que, ingrata, ō fina, por su amor yo muero.
Rau... Que mas dirē?
Caral... tu turbacion admiro....
Sola... Direis al uno, y otro que deliro.
Pues me embiais, ō Cielos, tantos males,
acentos tristes inspirad iguales,
para que expliquen el atroz estado
en que queda mi pecho atormentado.
Ya no pido me deis una Alma fuerte;

Ninguna bastará; dadme la muerte. 160
Mas facil es, mas breve, mas honrosa:
la mas pronta será la mas gloriosa

fin del Acto 3°

Acto Quarto.

Sres. Eolaya, Casalia, y Acomp.to de Cercanamas.

Cas.... La noche va llegando enquieta. Amante
infeliz o feliz, falso o constante,
con tu mano o sin ella marchan, ¿dese?
todo esta pronto: nada lo conmueve.
el orage se dispone: sus soldados
a la inmediata marcha preparados
anuncian su presteza, y su contento
al son de los Marciales instrumentos.
Estas Mugeres que la Suerte impia
declaraza a tan dura tirania
con los ultimos ayes ses suspiran
a sus Parientes: esto no lo impiden;
antes a feminados al perderlas
las lloran en lugar de defenderlas.
tan fuerte es el terror que les imprimen
las armas que los tartaros obliguen.

Sol.... tristes Mugeres cuyas hermosuras
os causan tan injustas aventuras,
no envidieis mi fortuna: si perdisteis
vuestros Parientes, nada les devisteis.

Al Tartaro os llevaron entregadas;
y vuestras Almas nunca acostumbradas
al alhago de Amor ni a sus rigores
a la Suerte podran ser superiores.
Mas yo siento en mi Pecho vacilante
de mi Patria el Amor y el de mi amante
A la Tartara Corte conducidas (Pera
passareis tibiamente vuestras vidas
las que agradare al Khan sera dichosa;
la turba de las otras poco ansiosa
porun bien que jamas han conocido
sin pena vivira dando al olvido
su ignorata Patria que conoce apenas.
Nunca seran mis dichas tan serenas
que me quede o me vaya mi fortuna
siempre triste sera siempre importuna
Que dixiste ami Padre? (Mourn. y gas
Cas... Yo le dixe
que la memoria de su Amor te aflige.
Sol... Amiga le explicaste con viveza
mi llanto mi rubor, y mi ternezaⁿ.
Dixiste que mi llanto ya he apagado

con el duro dolor que me ha costado?
contastele el estado de mi Pecho?

Cas.... Si Señora al oyrme satisfecho,
a sus hijos llamo: en su compañia
venir a resolvente pretendia
a que tomases el mejor Partido
ya sabe que si amor te ha ~~seducido~~ seducido
la reflecsion te muestra tu injusticia
y te buelbe el honor a mi Caricia
No tardara en llegar, haz que te vea
tu anciano Padre como lo desea.

Se Raulin.

Rau.... Al Principe al amante que te adora
en fuerza de tus ordenes, Señora
como quedabas dije: y recelando
que de tu Patria el atractivo blando
acabase contra el a resolvente
saviendo que tu Padre viene aventé
tambien llega con tropa dividida.
Aqui esta ya Señora. {Se selin con Gª
Sol.... hay triste vida. {de tartaro I.

Sª Sel.... Perdonanas Solaya la osadia
de interrumpir funesto la alegria
conque publicas tu filial afecto

yo no quiero oponerme: Mi Proyecto.
no es yturbar tu Corazon Señora:
Solo he venido adespedirme aora
ati para mi Patria: Mi Partida
sobrado tiempo hasido diferida.
tus ojos y mi pecho, me engañaron:
y mi deber preciso me apartaron
ya que no puedo mas lisongearme
marcho y te olvido acaba de olvidarme.
Sol--- Casalia di que es esto que me pasa?
Esta tibieza de Selin me abrasa.
Sel--- Ni respuesta merezco? en vano hasido
aver en otro tiempo merecido
todo tu amor que Selin no quiero
salo amante sucede lo Grosero.
Sol--- Que respuesta hallare Selin que baste?
tu mismo mi silencio ocasionaste.
Bien saves, no creo que lo olvides
aunque borrarlo de tu pecho cuides.
bien saves, (ha solaya desgraciada)
que mi voz a tu voz esclavizada
eco fue de la tuya con que anelos
respondia a tus quejas y tus Celos.

Pero el estilo queusas alpresente
es Ingrato Selin tan diferente
quiero lo entiendo: me hablas con tibieza:
si acaso es amorosa sutileza
por provar el estado ami Pecho
me agravias sino vives satisfecho.

Sel.--No Señora, no es asse, ni he creido
quepueda enel amor ser permitido,
Es solo aver savido queatu amante
ya te has cansado devivir constante.
tu Patria mas te mueve: enella queda
ya queyo ala mia bolver pueda
tambientengo yo Patria y Padre; es Justo
queno me prives deeste mismo gusto
Karlin mi tropa marche adelantado,
ydos horas el Plazo señalado
A Dios Señora aDios.

Sol.--Adonde aleve
marchas tan presto; asi tu amor seatreve
adar alas tinieblas delolvido
las vozes que en mi Pecho has esculpido?
Por sola una sospecha no aclarada
rompes la fee contanto amor jurada?

Seb.-- tu Dueña si que es ante, pero engaño
yo mancho.

Sol.-- Manchas? ó ombras tirano?
que buscas? ó quien huyes fementido?
Buscas la dura tierra en que has nacido
en medio ó once Barbaros Soldados,
al robo, rapto, y muerte acostumbrados
huyes ó una Muger cuya ternura
domesticó tu Barbara fiereza?
Si tal haces, su Rijas ó esta triste,
ó la sangre Real tu no naciste
ni humana fue tu cuna, en un collado
del Caucaso por fieras habitado
alguna te abortó: sobre una roca
mamó la leche tu inhumana boca
de la Loba o Leona mas furiosa
tigre sangrienta, o aspid engañosa.
o bien del mar en la ardienta arena
(donde aprendiste el arte de sirena)
las olas te arrojaron espantadas
de ver tantas maldades congregadas.
pues juntabas aleve en tu Persona

induces de Aspid furias de Leona
inconstancias del Mar, pues con dureza
qual Sirena engañosa tu fiereza
Sordo al clamor y ami fatal quebranto
insensible te muestras ami llanto
anda barbaro infiel que mi amor puro
nunca podra enlazarse con pecho duro.
Sel.---Si merezco Solaya tales quejas,
por dejarte las mismas pues me dejas
menores y mayores porque has dado
motivo ala tibieza que he mostrado
ufano ami suerte me aplaudia
dichoso con tu mano me creia;
y dejando a eleccion de tu albedrio
lo que puede deber solo ami brio
mi bien y mal, mi Lauro y mis agravios
fió mi pecho de tus falsos labios
y mientras mi sentencia pronunciaban
mande que mis soldados se juntaban
por si tu suerte arrebatar queria
tu mano que ligabas ala mia.
En vano tu familia preparaba
sus furias contra mi. Yo me alentaba

contra tanto rigor con tu memoria
Guiabame el camino dela Gloria
queganara mi Pecho enla pelea
solaya ingrata, tu amorosa Idea.
En medio dela accion ya me veia
(mira conque arrogante fantasia)
por polvo, sangre, fuego, horror, y muerte
yo ciego y mas de amor pensaba verte.
tu imagen los rigores suavizaba;
entanto susto sin temor estaba,
esperando del dia el fin ufano
para lograr que mi dichosa mano
deudora tuya de victorias tantas
pusiese mis laureles atus plantas.
En pago de un amor tan elebado
con Casalsa atu Gente has avisado
que avandonarme intentas. Complacidos
estaban juntos, quando amis oidos
el jubilo llegó conque aplaudia
tu alegre casa la desgracia mia.
Luegue los vi, tu Padre en medio estaba
que alos dos hijos suyos lo contaba;
Juntando tropas para detenerme

por si acaso quisiese yo oponerme.
Ha quejas de mi! Quién lo creyera!
yo si, quejarme de tu fee severa:
yo si, pudiera en tierno sentimiento
entregando al dolor de mi tormento
a tus plantas pedirte por los cielos,
que respondieses a mis justos celos.
Mas no, Soraya, mi alma, considera
que tanta sumision baja sera
un hombre puede en lagrimas pueriles
dar tales quejas, pero fueron viles
en Principes. Los Pechos elebados
por su cuna ó empleos ensalzados,
Desayrados son que a rendirse se atreven
de los afectos que a los hombres mueven
para descanso de mayor fatiga
el amor muchas veces nos obliga:
pero si llega amor a ser empleo
lo miro como indigno a mi deseo.
Sol. Pues que el amor tan bajo te parece
pretendes que el Amor nunca merece
llegar el corazon de un soberano?
que? se desnuda, acaso de lo humano

el que la regia Purpura se viste?
Los fervor, como regió, confundirse,
si el hombre es insensible es otra esfera
es menos que hombre y se convierte en fiera.
Sel.--un si o un no te pido. Ceder puedo
pero no ves que a los amores cedo
no creas que me rindo a tu hermosura
tus suspiros, tu llanto, y tu ternura
sino a mi honor que equivoco quedara
si a tu amor ahora me apartara
quando al peligro turba los placeres.
No digo mas resuelva lo que quieres.
Sol--¿Quando he de resolverme?
Sel.--ahora mismo.
Sol.--no ves Selin el horroroso Abismo
de dudas en que me hallo? No reparas
(y bien lo repararas si me amaras)
que mi Pecho entre un Padre y un Amante.
Sel.--has de determinarte en este Instante
o en el me ausentare de tu presencia.
Sol.--con que rigor pronuncias esa ausencia
Poco te cuesta, Ingrato, el proferirla
y me cuesta mil vidas el oyrla.

tu Sabio esta Sereno al pronunciarla
y mi pecho se parte al escucharla
un plazo corto si.. mi Padre atento
yo no se que pronuncio ni que siento
y mas me ahogo mientras mas suspiro
solo se que te adoro, y que deliro
ceda el Patricio al amoroso exceso
selin, esta es mi mano. (Ruano, Cab.a y Vic.te)

Sel.. Y yo la veso,
jurandote por ella ser constante
Esposo tuyo, como fui tu amante.
Llegad soldados mios saludadla
Princesa vuestra y mia proclamadla.

Rau.. En mi nombre Señora, en tan dichoso
dia, para tanta dia el mas Glorioso
me ofresco dando Gracias ami suerte
y que ya sin recelo llego a verte
Esposa de selin nuestra soberana
quantas gracias admira en tu hermosura
tantos años felices te mantenga
que la fortuna sin variar se tenga
eslabonada al brazo de tu Esposo
y que de ambos el nombre venturoso
por infinitos dignos sucesores

se lleve a las edades posteriores.

{ Salen Hadrio Heracdio y }
{ Cassio }

Had. ¡Que miro? se engañaron mis sentidos?
estamos hijos mios, ya perdidos.
Cayo a mi solaya la primera.

Casi. pues Caiga a nuestras plantas su cabeza.

Sel. Ladron temple vuestro enojo ciego
Ilustre y sabio Anciano yo no niego.
que con sobradas causas oy te aflija.
la perdida sensible de tu hija
pero pactamos que ella residiese
en mi destino, y nadie se opusiese.
ya resido. soldados rodeadla.
y todos sus parientes apartadla
y marche en medio de mi comitiva
a nuestra Patria en que Princesa viva.

Had. Selin, su Padre!

Her. Principe sabremano!

Casi. tartaro usurpador, monstruo inhumano
mi hermana buelbe quesino mi brio..

Sol. Cassio, Padre. Heracdio, amante mio.

Sel. Guardias el que la toque, al punto muera
Di solaya a tu Padre la postrera

palabra de Cariño.

Sol.--oh Padre amado!

Her.--Ay, como el Cielo a tu delito ayrado
no huviera y con el rayo mas severo
tu pecho, este Palacio, el orbe entero
no aterra, rompe, y hunde? como a quanta
delito tan atroz, infamia tanta?

Had.--Me dejas, hija?

Sol.--Padre, hay Dios no dudo
que mi Cariño ser delito pudo
pero ya que a Selin fuiè primera
fuera Crimen mayor mi ligereza (y.c.

Had.--Heraclio ya manchò (Solaya inorata)
no es el fiero Selin quien la arrebata,
mio lo mismo gusto, y yo no admiro
que no la advertimos: ha Casiro!

Her.--Sepamos su destino a su albedrio:
quien creyera Jamas tal desvario!

Cas.--no nos obliga el pacto si advertimos
que quando a ella combocados fuimos
hallamos a Selin que anterior mente
estaba en su presencia: delincuente
el tirano ha faltado a lo pactado:

pues la ocasion sin duda ha aprovechado
para rendirla con amantes voces
ia tiremil flaqueza bien conoces.
Had... Bien dices no perdamos un instante
Arranquemosla el braço a su amante
vuela Joben Casiro hacia la puerta
el camino que llevan encubierta
en los vecinos porticos hay gente (Bl^co^
que venga a la insurria diligente
Heraclio, tu congrega mas soldados.
Mientras los dos estais asi empleados
yo busco por los Guantos y escaleras
de este Palacio e las humanas fieras.
Los dos haveis morir si yo no muero
dexadme solo que vengarme quiero. (Y^e^
Her... no le dexemos solo antes sigamos
sus lentas huellas porque asi podamos
apartarle el riesgo a que se expone
con tantos años.
Cas... Y lo que el propone
nosotros con mas fuerza executemos.
Her... A los tiranos fieros ataquemos
aunque tal vez saviendo vuestro enojo

estén dispuestos á qualquiera arrojo.
Casi. -- Pero antes Tirana sin compadecerte
al uno y otro amante dan la muerte.
Her. -- Lo juro. [Sale Casadia]
Casia. Asombravas.
Casa. -- Señor huyendo.
El Palacio en horrores está ardiendo
todo es estrago, incendio, sangre y muerte
tal es Heraclio la infeliz suerte
de este Palacio en tiempo respetado.
El desorden por puntos aumentado
cortesanos, y tantos perdidos
por las obscuras salas confundidos
son heridos y mueren mutua mente.
Se oye de las Mugeres el doliente
innumerable llanto en su retiro
Heraclio corre, buela tu Casiro.
Her. -- vamos, a nuestro Padre libertemos.
de riesgo tanto: el Golpe rescanquemos
que el quieren dar. En lances semejantes
en que importan por siglos los instantes
y se requiere ardor fuerza y audacia
la anciana edad carece de eficacia

Pero esta Juventud rayo, que aterra
abrasara sssel cielo hasta la tierra
quanto encuentra el torente x su fuego.
Joberres, somos, ataquemos luego
vamos a castigar delito tanto
Nuestra furia arradamos al espanto,
que a Circasia han causado los amores
Muertos. han quedar, o vencedores
los que a su cuenta toman tal venganza.
Cast.... Terrel ... fundemos la esperanza.

fin

168

Zolaia

ó

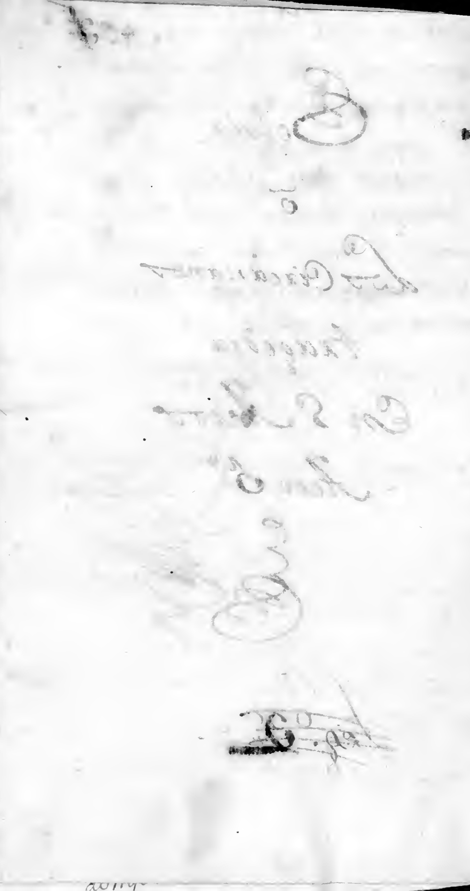
Los Circasianos

Tragedia

En 5 Actos

Acto 5°

Leg. 103



Acto 3.º

Scena 1.ª

Obscuridad de teatro 169

Hadrio, Casiro, y Heraclio, por distintos parages cada uno con una antorcha en una mano, y la espada en la otra; obscurecido el theatro, aunque no del todo =

Had.... Hijos! vosotros sois?

Hera.... Pues, quien pudiera,
sino tus hijos, cuya saña fiera
ningun miedo conoce, de este modo
ir registrando este Palacio todo?
en busca de tu vida, que apreciamos
mas que el aliento con que respiramos.

Casi.... Los tartaros huyeron. Uno herido,
que à mis pies, de mis manos, ha caydo
me ha dicho que Selin se ha refugiado,
de su tartara tropa abandonado,
al templo, que està incluso en las paredes
de este Palacio.

Hera. Retirarte puedes,
y sosegarte un poco. Està seguro
que escaparse no puede; y yò te juro,
en breve, presentarte su cabeza.

Casi.... Y la de la infelice vil belleza....

Had.... Ati mismo acero ha de vengar mi injuria.

Ya siento renacer mi antigua furia.
Los tartaros veràn que aun no he perdido
las fuerzas, que en mis brazos han conocido,
en otros tiempos, quando, en noble guerra,
azote fuè mi brazo de su tierra:
y, si muero en el lanze, bien pagada
serà mi vida, quando estè empleada
buscando el fin de su carrera honrrosa,
por no continuarla ignominiosa.

Hera... Si à batalla campal, ò Padre amado,
se huviese toda la Asia convocado,
osadia seria no ofrecerte
el mando de las tropas; De otra suerte
es esta corta accion.

Casi.... Al punto huyeron
las tropas, que cobardes combatieron.
Solo Selin, con numero pequeño,
sostiene, osado, el temerario empeño.
Ya tengo, con las tropas, circundado,
el parage, en que se halla refugiado;
y no merece que tu brazo ostente
su gran valor, en la ocasion presente.
Yo basto que soy Joven, poco experto,
contra otro Joven. Prisionero, ò muerto
veràs como lo traigo.

Ftad... son tan raros
los lances de un combate, que ā desaires,
en él, sin mi presencia, exemplo, y mando,
no me resuelvo; os voy acompañando
guiandoos al ataque de este templo.
Ymitadme, y seguid.

Hera... Señor, tu exemplo
no es menester, para tan corta empresa;
y tu salud ā todos interesa.

Casi... Vamos, Heraclio.

Hera... Vamos, pues, Casiro.

Ftad... Yo cedo ā vuestro ruego, y me retiro.
Oyd. Traedme al ofensor, y ā mi hija:
El muerto; y ella viva. Que la aflija
del cadaver la vista, y se arrepienta.
Donde miró su amor, mire su afrenta.
Cuidad que, en lo confuso del combate,
algun herrado tiro no la mate.
Perdonad ā sozara; os lo encomiendo:
ay! no quiero morir, sino teniendo
el gusto de mirarla arrepentida;
entonces, con placer, darē la vida.

scena 2..

Los dela anterior y dos oficiales
Cincasianos

1o.f... Ni un tartaro quedó. Huyeron todos,

por varias partes, y distintos modos.
Los que havian llegado hasta la puerta
de la ciudad, hallaron muerte cierta,
a manos de los nobles Circasianos.
todos murieron, Jovenes, y ancianos;
y las tristes mugeres condenadas,
por el sorteo, fueron rescatadas.
Zof... Selin ensangrentado, en vano quiso
defenderse, entregarse fue preciso;
porque una tropa nuestra, se introdujo
por una puerta, a donde la condujo
un criado leal. Selin fue hallado,
consolando a Solaia; y ocupado,
no pudo a la defensa prepararse;
desarmado ha tenido que entregarse
Otad... Y Solaia?
Zof... Con èl. En vano, osada,
por medio de las tropas, fue arrojada
a tomar el acero de su amante,
y matarse con èl. llegue al instante,
y le quité el puñal. Los dos yà vienen.
Las Guardias, separados, los mantienen.
Otad... Apenas puedo sostener su vista.
La prision de Selin, es la conquista

ā mí pecho mas grande. Al punto Muera.
con Solaia, no sea tan severa
la ciega indignacion. Es hija mía;
algun tiempo, mi alivio, y mi alegria...
Pero que digo? Muera, sin la escusa
de ser mi hija... Mucho mas la causa
mi misma sangre, ā cuyo honor injuria.
Duro es amor, si se convierte en furia.
Ella al honor faltó. Merece aleve
que yo falte al cariño que me mueve
ā perdonar su yerro.... No por eso
deja de ser mi hija.... Mas su exceso
de amor, que borra de su pecho amante
honor y parentezco.... si... No obstante
es hija, aunque no digna. Ya me quedan
muy pocos años, que mis ojos puedan
llorar mi deshonra, y arrepentida
puede ella mi decoro, con mi vida
sostener algun tiempo. Ay! hijos mios,
no cebeis en Solaia vuestros brios,
Ay! no mezcleis su sangre, con mi llanto:
Pague Selin su culpa, y mi quebranto.
si mis ojos presencian su venida,
mi Alma, con Selin, enfurecida,
ō tierna con Solaia, no es posible
subsista tan serena, y apacible,

como deben las Almas superiores.
Es prudencia evitar lances Mayores
~~que nuestras fuerzas~~. Voime. Circasianos,
~~quedan~~ mi honor, y amor en vuestras manos.
Yo me retiro donde en paso incierto
me lleva mi dolor.

Hera... O preso, ō muerto
al tartaro verās.

(vase hadrio (y Gonzalez
vase errada)

scena 3.

Heraclio, Carino, y los dos oficiales
Circasianos

Cari.... Siga un soldado
de mi Padre los pasos; y cuidado
tenga de su persona respectable.
el labio calle ya. El yerro hable.
trahedmos, Guardias, sin perder instante,
ā selin prisionero, y ā su amante.

(vase errada)

Hera.... Las antorchas dejad enesta pieza;
no añadan las tinieblas su tristeza
al negro afān dela venganza mia;
ya que su luz nos ha negado el dia
asombrado, sin duda, de mi brazo
que iba ā cortar tan afrentoso lazo.
Muera Selin, mirando ā quien lo mata.

Cari... Atire solaia, nuestra hermana ingrata,

mine esa fiera, que su mismo hermano,
matandola, se venga por su mano.
No oculten las tinieblas los horrores
de su delito, ni de mis Rencores.

Scena 4

Heraclio, Casiro, y un Circasiano

Cir... Pronto llega selin apurisionado.
Hera... Como lleva lo adverso de su hado?
cede al Rigor? se queja de su suerte?
Pide la vida? Espantale la muerte?
Propone, por librarse, algun partido?
Prosigue ufano, ô habla yà Rendido?
Casi... Al ver que, con astucia, le prendieron
sus furias se aumentaron, ô abatieron?
Al arrancarlo de solaia (Amigo,
tu, que fuiste de todo buen testigo)
dime: lloró de amor, ô de despecho?
Que notaste en sus ojos? y en su pecho?
Entre tanta inquietud el se conmueve?
Di: qual viene Selin?

Scena 5

Los de la anterior, y Selin entre una tropa de Circasianos

Sel... Viene qual debe.
Mientras mas desgraciado mas tranquilo.

Estrañas este aliento, y este estilo?
No sabes lo que debe una Alma fuerte?
Aprendelo, Casiro, con mi muerte.
La miro yà: no me parece horrible;
la espero con espiritu apacible.

Hera.... Mucha arrogancia es esa.

Casi.... Y osadia,
que incita â mas rigor la furia mia.

Sel.... Esto no es osadia, ni arrogancia.
Esto es mirar mi suerte con constancia.
Esto es saber hacer lo que hacer debo.
A confirmaros otra vez me atrevo
en que tranquilo estoy. No lo estubiera
si culpa mia, y no desgracia fuera.
Si peleando, huviera yo rendido
mi acero â vuestros pies; y huviera sido
vencido, por la plebe, temeraria,
el egregio heredero de Tartaria,
mi ignominia â mi suerte se igualàra;
pero no siendo asi, debe mi cara
deciros, de mi pecho, lo sereno.

Hera.... Ese rigor, Selin, seria bueno,
si en estado estuviera de apoyarlo.

Sel.... Entonces no debiera yo ostentarlo.

A ti espada, no mi lengua os hablaria, 173
si tanta fuere la fortuna mia.
Pero, privado de esgrimir mi espada,
(a mas nobles empresas destinada,
que la de castigar unos traydores)
se exalan por el labio los ardores
que, en mi pecho, produce mi nobleza.
Aprendereis asi, de la firmeza
que os muestro, de que modo os castigara
si mis Armas el Cielo me dexara.
Rigor fue de los cielos no dexarme
Armas conque pudiera señalarme.
Pero que digo yo? Favor ha sido
a que debo mostrarme agradecido,
pues me ofrece ocasion de presentaros
rara firmeza, entre infortunios raros.
Nadar en sangre, Heraclio, y en horrores,
y matar o morir entre furores,
hazañas son, si bien las consideras
comunes a los hombres, y a las fieras:
se exercen en el bosque, y la campaña;
solo serà, del hombre, digna hazaña
superar los acasos de la suerte,
y, en todo estado, ser constante, y fuerte.

Casi.... tu has de morir, Selin.
Sel.... Noticia grata!
quanto rubor me quita el que me mata!
La persona de un Principe ultrajada!
entre tan viles manos profanada!
Qualquiera muerte, por atroz que sea,
muestra menos horrores à mi idea.
Hera.... Que Magestad! su voz, y su firmeza
detienen mi rencor!
Casi.... Es sutileza
para ablandarnos. Di: no presenciamos
la ofensa que nos hizo? que aguardamos,
para vengarla?
Hera.... No. Detente hermano,
y si tu corazon no es inhumano,
espera un poco.
Casi.... Heraclió, considera,
que el detenernos, imprudencia fuera.
tal vez su tropa al verse ya privada
de su persona, que es tan estimada,
por ella bolverà, y sus Soldados,
de su afrentosa fuga, averzonzados....
Sel.... Si, Circasianos, si: tened por cierto

que si mi gente sabe que no he muerto,
formada bolverà por rescatarme. 174
si prudencia teneis, debeis matarme.

Iof... señor, aqui Solaia llega.

sel... Oh! cielos!
Que? en la muerte me dais tanto consuelo,
como dejarme vèr su rostro hermoso?

D.ta Solaia.... Ay! mi selin!

sel...: Accento delicioso!
aqui està tu selin, siempre constante,
infeliz, ò feliz, siempre tu amante.
Ay! si muero al rigor de tus hermanos,
sabe que tuyo muero. De sus manos,
si acaso me liberto....
No lo creas. (matando à selin

Hera... Llega, llega, solaia, porque veas
tu ignominia, y locura castigada.

Scena 6

Los de la anterior, y Solaia apasionada

sola... Ay! Que miras, solaia desgraciada!

Hera... Muere selin.... (Prosigue en berinto

sel... Si. Matame; Casiro....
No sabes el contento con que espiro

ā vista de Solaia.... solamente
os pido Circasiano.... que indulgente
ā vuestra triste hermana.... vuestro brio
no toque.... Caiga sobre el pecho mio
todo vuestro Rencor... Mi sangre altiva
sacie vuestro Rigor.... pero ella viva.

Sola.... Para que ha de vivir, si Selin muere?
con el mismo puñal, Heraclio, y hiere
mi pecho; con el mismo, con que heriste
el noble seno de mi amante triste.
Matadme presto. No tardeis, os pido.
un instante de tiempo, este perdido,
otro no lograrà el Rigor severo:
vea ā Selin me matarà primero.

Casi... Deten, Solaia, tu infelize boca.
tu infame accento ā mas Rigor provoca.
Me avergüenzo, al mirar que no te cubres
del debido Rubor, antes descubres
mas desenfreno, mientras mas tu afrenta
la muerte de Selin te representa.

Sola... Haz lo que quieras: dexa que vn instante
al cadaver al lado de mi amante,
si acaso muerto està, mi llanto bañe,
y al tumulo, Solaia le acompañe.
Selin? vives Selin? Principe amado,

desde que me quisiste, desgraciado
vives? Aun no espiraste? Quiere el Cielo,
como selo pidió nuestro desvelo,
tan Repetidas vezes, que enlazados
tus brazos, con los mios, y mesclados
los vltimos alientos, espiremos?
en vnion tan dichosa moriremos?
sel... Ya muero.... A Dios... Imitame.... constante. muere selin.
sola... Matadme luego, pues murio mi amante.
oh Cielos! Pues tan tardos mis hermanos
estan para Matarme, con sus manos,
el firmamento en horroroso estruendo
fulmine un Rayo, cuyo ardor horrendo
aniquile mi pecho, yà abrasado
del amor, y la pena que he pasado.
Olera.... Solaia, tu delizas.
sola.... Aunque fuera
tal vuestra condicion, y tan severa
que atropellaseis la pasion amante
con tan aspera fuerza, lo importante
de mi vnion con selin, que era heredero
de un ~~Principe~~ Reyno, tratado lisongero.
pareceros debia, y decoroso.
Dejad, viles hermanos, que à mi esposo
buelva à bañar mi llanto.
Olera.... Retiradlo.

Sola.... Ay! No. Cerca de mi, Guardias, dejadlo.
si pretendeis Romper tan justos lazos,
esgriman las cuchillas, vuestros brazos,
contra mi pecho, que su amor no olvida.
segunda vez le quitareis la vida
matando ā su solaia. toda suya!
Āh! No temais que su Solaia huya.

Casi... Demasiado te abates, y con tigo
ā tu familiā. No he de ser testigo
de tal vileza. Muere ā mis Rigores. (hiriendo a solaia)
Este el fruto será de tus amores.

Sola... Duplica tu Rigor, Casiro, yere.
tu hermana, Heraclio, con dulzura muere.

Hera... Casiro, es nuestra hermana: cruel has sido.

Sola... Si por ser fina amante he merecido
la muerte, que yá veo tan cercana,
mil muertes mereciera vuestra hermana,
pues daria mil vidas por su amante.
Selin, ō mi Selin; muero constante:
y tu Cadaver, que yá ~~siento~~ veo frio,
Junta el amor con el Cadaver mio.
En breve nuestras Almas Reunidas
serán lo que ya fueron en sus vidas...
Hermanos, yo os perdono, pues no ignoro
la fuerza del honor... Vuestro desdoro

si acaso resultó de mi ternura,
con mi muerte lo paga mi hermosura.
Perdono á vuestro honor.... Duros hermanos...
Ami amor perdonad.... Por vuestras manos
efectos de mi suerte experimento....
Están escritos en el firmamento....
en vano, lo resisten los mortales....
sus fuerzas, al destino, desiguales
son corto obstaculo á tan gran torrente...
sino es delito amor, muero innocente...
y si es delito, ó Cielo soberano!
porque hiciste sensible al pecho humano?
Ay! Quien puede vencer su fortaleza.
Elena... La virtud, el honor, y la firmeza.
Isola... Firmeza!.. Honor!... virtud!... ya considero...
Pero que digo?... con mi amante muero. (Cae muerta en brazos de Catalina junto al cadaver de Selin)

Scena 7.ª ultima

Los de la anterior y Hadrio

Hadr... Hijos! Que es esto? Cielos!
Casi... Ya espiraron:
Reciprocas ternuras exalaron
sus ultimos alientos.
Elena... Este acero
mató á Selin.
Hadr... Como murió?
Elena.. tan fiero
que infuriava la mano que le heria

[illegible]

Herad... ¿Y que? matasteis à la hija mia?
No os dixe, Ah tiranos, que era justo
guardar su vida? Porque tal disgusto
disteis à vuestro Padre? tal arrojo
merece la desgracia de mi enojo.

Cari.... Heraclio, yà queria libertarla;
No deseaba yo sacrificarla;
ella nos irritò.

Herad.... Como infelize
ha podido irritaros? Que? que dice
tu labio? Cruel hermano! Ah hija mia!
que pudo hacer? à vuestra tirania.

Hera... Barbara, loca, amante, y delirando
quiso morir: La muerte fue buscando
sobre el mismo cadaver de su Esposo.
Entonces de un estilo ignominioso
y conducta tan vil, enfurecido
Carino la matò. (Se acaba)

Herad... Cruel has sido.

Cari.... tu honor, el suyo, el de mi Casa entera,
me dictaron venganza tan severa
con fuerza irresistible en su castigo.

Herad... Fanatico de honor! No, no conmigo
pretendas excusar tu tirania:
no pronuncie mas voz tu lengua impia.

De Solaia no expliques la demencia:
Mayor ha sido tu desobediencia.
te dixe yo; que en tus venganzas fieras,
contra ella, el brazo tuyo no extendieras;
que en ella, venerares mi Retrato
y tu monstruo furor, hermano ingrato
faltaste ā mi, y ā la Naturaleza.
De aqui llevad ā esa infeliz belleza (salen soldados)
Faltō selin, qual Joven insensato
al hospedage mio, y al contrato
Mas no, por eso, es justo le faltemos
ā la Veneracion que le debemos
Es un Principe alfin, y del respeto
debe Mirarse, como sacro objeto

fin